

III
Élégie

Larghetto elegiaco (♩ = 69)

pp mp mp

7 pp < > pp mf pp

15 Poco più animato 2

25 pp mf ff mf p molto cantabile

cresc. dim. p espr.

38 cresc. f trm trm

42 mf p A espr. cresc. poco a poco

47 f p

52 cresc. poco a poco sempre cresc.

58 ff poco dim. mf

64 mf f B 1 p espr.

73 più f f f

78 *p* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

85 *mettete i sord.*

94 VI. II *con sord.* *string.* *Più mosso*
sf *p* *mf* *cresc.* *ff*

102

105 *riten. molto* *Tempo I*
p *pp* *ppp* *G.P.* *pp* *mp*

118 *pp* *mf* *pp* *pp* *mf*

121 *sf* *cresc.* *sf* *mf* *dim.* *p* *mf < f*

129 *sf ff* *f* *p*

137 *pp* *mf* *cresc.* *f dim.*

144 *sf* *sf* *sf* *p < sf* *p < sf* *p >* *pp* *sempre pp*

154 *dim.* *p* *pp* *ppp* *pppp*

Violino I

IV

Finale
(Tema Russo)

Andante ($\text{♩} = 72$)
con sord.

p

12 *ten.* *p* *ten. ten.* *p* *p*

22 *pp*

34 *riten.* *alzate sord.*

44 Allegro con spirito ($\text{♩} = 144$)
senza sord.

p

52 *un poco marcato* *p* *mf*

60 **A** *f* *ff*

69 *pizz.* 1 2 3 4 5 *ff* *f*

77 6 7 8 9 10 11 12 **B** *mf* *mf*

86 *più f*

95 *arco* *mf* *f* 1

Violino I

105 *mf* *f* *f con anima*

118 *f cresc.* [C]

130 *ff* *ff*

139 *ff* [D]

148 *ff*

156

163 [E] 2 *f*

174 *f* *pp*

185 *poco a poco cresc.*

199 [F] *mf* *sempre cresc.*

218 *f* *cresc.*

224 *ff* [G] 2

Violino I

235 *ff* *sempre ff*

244

252 *sempre ff*

260 *ff marcato*

267 *ff*

273

279 *ff* pizz. 1 2 3

287 *f* *mf* 4 5 6 7 8 9 10 11

296 *mf* *più f* **K**

305 *mf* *arco* *mf*

314 *f* *mf* *f* *f con anima* 1

327 *f cresc.* **L**

Violino I

340 *ff*

348 *ff*

356 *M* *ff* *N* *ff*

366

378

380 *Molto meno mosso* (♩ = ♩ del comincio) *sf* *fff*

395 *sf* *ff* *marcatissimo*

404 *string.* *al Tempo I*

416

422 *Più mosso* *sempre fff*

430

440